

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis hasil penelitian, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa :

1. Cara meningkatkan kepekaan nada melalui media *listening songs* meliputi beberapa tahapan sebagai berikut.
 - a. Menyiapkan model lagu (melodi instrumen) yang dibutuhkan sesuai dengan topik materi pembahasan.
 - b. Demonstrasi lagu model sesuai dengan topik pembelajaran.
 - c. Menyanyikan bersama solmisasi tangga nada dalam urutannya dari nada rendah ke tinggi dan sebaliknya.
 - d. Mendemonstrasikan kembali lagu model secara berulang-ulang dan siswa mengikuti menyanyikan dengan suara pelan.
 - e. Membagi kelas menjadi 4 kelompok dan tiap kelompok menyanyikan tangga nada secara berurutan dari nada rendah ke nada tinggi dan sebaliknya serta menyanyikan lagu model secara bersama-sama dan berulang-ulang.
 - f. Siswa dikelompokkan dalam kelompok kecil(3-4 orang) untuk mencoba memainkan melodi di *keyboard* .
 - g. Tiap kelompok menyanyikan solmisasi dari lagu model yang telah diperdengarkan.
 - h. Memberikan latihan untuk menebak nada dan membidik nada potongan melodi atau tangga nada yang disajikan secara kuis.

2. Hasil peningkatan kepekaan nada siswa melalui media *listening songs* adalah sebagai berikut.
 - a. Penilaian pada pra siklus didapat nilai rata-rata sebesar 65,97 .
 - b. Nilai rata-rata hasil penilaian pada post tes siklus I sebesar 69,99 yang berarti terjadi peningkatan nilai rata-rata dari pra siklus ke siklus I sebesar 3,70 atau sebesar 5,6% .
 - c. Nilai rata-rata hasil penilaian pada post tes siklus II adalah 76,01 yang berarti terjadi peningkatan nilai rata-rata dari siklus I ke siklus II sebesar 6,02 atau sebesar 8,6% .

B. Saran

Dari kesimpulan diatas maka peneliti menyarankan perlu adanya tindak lanjut dari peneliti lain untuk mengembangkan media pembelajaran yang lebih menarik dan kreatif. Media pembelajaran yang digunakan untuk mempermudah pembelajaran tangga nada hendaknya berorientasi pada penumbuhkembangan rasa musikal siswa. Selanjutnya teknis pembelajaran dapat disesuaikan dengan kondisi siswa dan sarana pendukung yang tersedia disekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Allen Winold, and Jhon Rehn.(1971). *Introduction to Music Theory*. United State of America : PRENTICE HALL
- Arikunto, Suharsimi. (2006).*Penelitian Tindakan*.Yogyakarta :Aditya media
- , (2001). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- .(2010). *Prosedur penelitian*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. (1998). *Metode penelitian*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Blood, Brian. <http://www.dolmetsch.com/musictheory10.htm>
- Brandt,William.(1980). *The Comprehensive Study of Music Bassic Principles of Music Theory*. United State of America: Harper and Row,Publisher,Inc.
- Burstein, Poundie http://musictheoryresources.com/members/FA_scale.htm
- Byrnside, Ronald L(1985). *Musik Sound and Sense*. United State of America : Wm.C. Brown Publishers
- Djohan (2009). *Psikologi Musik*. Yogyakarta : Best Publisher
- Estrella,Espie. <http://musiced.about.com/od/lessonsandtips/qt/pentatonic.htm>
- Ganda Prawira,Nanang.(2012).*Buku PLPG Seni rupa.upi*
- Hardjana, Suka.(1983). *Estetika Musik*. Jakarta:Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Jamalus (1988). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta : Depdikbud
- Pangrawit, Marto. (1975).*Pengetahuan karawitan*.Surakarta: ASKI Surakarta
- Pono, Banoe. (2007). *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius.
- Sugihartono dkk (2007).*Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press
- Sukadiyanto. (2009).*Jurnal Penelitian Tindakan Kelas*.Dinas pendidikan Kab.Sleman

- Syafiq, Muhammad. (2003). *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Yunus, Ahmad. dkk. (1986). *Ensiklopedi Musik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wyatt Keith and Carl Schroeder. (1998). *Harmony and Theory*. Minnesota : Hal. Leonard Corporation International.
- Yunus, Ahmad. dkk. (1986). *Ensiklopedi Musik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Zul, Fajri Em. (2006). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Difa Publisher
- Zulfa, Umi. (2011). *Metodologi Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Cahaya Ilmu.
- Trimanjuniarso. (trimanjuniarso.wordpress.com)
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2163979-contoh-abstrak-hasil-ptk/#ixzz1uisfK8gq>
- <http://lpmpjogja.org>